

Éducation socioculturelle

Objectif général :

Expérimenter différentes formes d'expression et acquérir une culture artistique

Objectifs

- ▶ Objectif 1- Expérimenter différentes formes d'expression artistique
- ▶ Objectif 2- Concevoir et réaliser, en groupe, un (plusieurs) projet(s) artistique(s)

Présentation, conditions d'atteinte des objectifs

L'éducation artistique participe à la formation culturelle et sociale des élèves. Associée à une pratique artistique, elle assure, par l'engagement de ces derniers le développement de leur sensibilité et de leur imaginaire.

La pratique est ici fondée sur l'appropriation de moyens techniques d'expression, de méthodes propres à toute production et à l'acquisition de repères culture et confrontée aux œuvres de la création artistique d'hier et d'aujourd'hui. Les élèves peuvent ainsi donner sens à ce qu'ils réalisent, acquérir un esprit d'ouverture et se constituer une culture artistique.

L'action pédagogique doit prendre en compte la propension de l'élève à agir à partir du concret et à se confronter au réel ; les méthodes et les techniques, nécessairement actives, devront favoriser sa capacité de création et d'organisation en se projetant dans des réalisations individuelles et collectives.

Une valorisation et socialisation par des présentations en dehors de la classe ou même de l'établissement seront recherchées.

Cette entrée par le travail d'expression, d'expérimentation et de construction, s'appuyant sur différents domaines d'expression, s'enrichit par de vraies rencontres avec les artistes et les lieux de diffusion artistique.

Ce système aller-retour entre pratiques d'expression et ouverture sur l'environnement culturel est une recommandation centrale pour l'atteinte des objectifs de ce référentiel.

L'enseignement de l'histoire des arts, appréhendé de manière transversale et co-disciplinaire, ne se confond pas avec le parcours d'éducation artistique et culturelle (parcours culture), mais contribue à la culture artistique des élèves en investissant particulièrement les champs des connaissances et des rencontres.

Précisions relatives aux objectifs, attendus de la formation

► Objectif 1 : Expérimenter différentes formes d'expression artistique

- 1.1- Acquérir des langages et des outils propres à différents domaines artistiques
- 1.2- Acquérir des connaissances propres à différents domaines artistiques
- 1.3- Mettre en œuvre ces acquis dans des réalisations individuelles
- 1.4- Rendre compte, en termes personnels, d'une (des) expériences artistiques vécues

► Objectif 2 : Concevoir et réaliser, en groupe, un (plusieurs) projet(s) artistique (s)

- 2.1- Choisir un domaine artistique et anticiper la conception du projet
- 2.2- Utiliser les techniques et langages du domaine choisi
- 2.3- Réaliser la production, la promouvoir et l'évaluer