

## MP2 – TERRITOIRES RURAUX, ATTENTES SOCIALES ET SERVICES

<i>Disciplines</i>	<i>Horaire-élève total</i>	<i>Dont cours</i>	<i>Dont TP/TD</i>	<i>Dont activités pluridisciplinaires</i>
Histoire/Géographie	50 h	42 h		8 h
Éducation socioculturelle	42 h	28 h	14 h	(8 h)
<b>TOTAL</b>	<b>92 h</b>			

( ) *horaire enseignant supplémentaire*

### ***Présentation du module***

Le MP2 a pour objectif de décrire les contextes dans lesquels s'exercent les activités du technicien de services. Monde rural, ruraux, représentations, attentes sociales, dynamiques des territoires et développement local en sont les mots clés. Il s'agit bien ici d'appréhender les réalités diverses et souvent complexes du monde rural d'aujourd'hui, les attentes des populations en matière de services et leurs évolutions.

L'histoire-géographie a en charge les sous-objectifs 1.1, 1.2, 1.4, 3.1, 3.2 et 3.4. ; l'éducation socioculturelle les sous-objectifs 1.3, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 et 3.3. Cependant, il convient de rapprocher les deux disciplines afin d'en comprendre la nécessaire complémentarité tout au long de la mise en œuvre de ce module. Le sous-objectif 3.4 sera plus particulièrement l'occasion d'un travail en pluridisciplinarité.

**OBJECTIF GÉNÉRAL** - À partir d'une meilleure connaissance du milieu rural dans sa diversité, appréhender les dynamiques territoriales pour agir au sein d'organisations contribuant au développement local.

## Objectif 1 : Repérer les caractéristiques du monde rural

### 1.1 – Données historiques et géographiques (histoire-géographie, horaire indicatif : 8 h)

Un monde rural dominant avant l'industrialisation et l'urbanisation	Repérer les phases clés d'une évolution	S'attacher à mettre en valeur la notion d'évolution, de transition. Il s'agit clairement d'un processus. On peut élaborer une frise chronologique à condition qu'elle montre, dans la mesure du possible, la progressivité.
Un monde rural déclinant avec l'industrialisation et l'urbanisation	Identifier la notion de transition	
Vers une nouvelle ruralité : un monde rural pluriel		En s'appuyant sur quelques exemples, montrer le passage d'un monde très diversifié, à un monde simplifié et uniformisé, puis le retour récent à une certaine diversité.
L'importance spatiale du monde rural		
L'influence de la géographie administrative et politique sur le monde rural	Identifier l'impact des décisions politiques concernant l'organisation administrative du pays sur le monde rural	Pour souligner l'influence de la géographie administrative et politique sur le monde rural, bien faire apparaître : - le temps de l'unification et de l'uniformisation avec la Révolution, - le temps de la décentralisation depuis la Libération : d'abord administrative avec les circonscriptions d'action

### 1.2 – Données démographiques et économiques (histoire-géographie, horaire indicatif : 10 h)

Contrastes de densité de peuplement		Dans ce sous-objectif, l'étude se fondera sur les mots clés : densité, diagonale du vide, aire urbaine, périurbanisation, rurbanisation, rural isolé.
Villes et campagnes aujourd'hui	Repérer la diversité économique du monde rural	
Composition des populations rurales par âges		Naturellement les cartes seront privilégiées dans l'étude des aspects démographiques et économiques de ce sous-objectif.
Poids de l'agriculture dans l'économie française		
Localisations des activités agricoles (carte de l'agriculture)	Identifier la place et le rôle de ces activités économiques dans le monde rural	On n'attend pas ici une étude détaillée de la population et de l'économie rurales. Il s'agit de bien identifier les territoires ruraux du point de vue démographique et économique. Il faut les caractériser démographiquement et économiquement après l'avoir fait historiquement et spatialement, dans le premier sous-objectif.
Raison des localisations industrielles en milieu rural		

CONTENUS	COMPÉTENCES ATTENDUES	RECOMMANDATIONS PÉDAGOGIQUES
Présentation des différents services en milieu rural	<p>Décrire les principaux types d'activités tertiaires dans le monde rural</p> <p>Analyser les singularités des services dans le milieu rural</p>	<p>Donner des exemples relatifs à la multifonctionnalité de l'agriculture (production, vente à la ferme, tourisme vert...) et aux services orientés vers les personnes ("maison des services" pour recueillir la demande des usagers et les aider dans leurs démarches...).</p> <p>Montrer que la spécificité des services en milieu rural réside, surtout, dans leur mise en œuvre. Il convient de faire valoir la dispersion des habitants au contraire de leur agglomération en milieu urbain. La distance est une variable à prendre en compte, ainsi que la nécessaire mise en place de pôles multiservices. L'offre de services reste cependant incomplète.</p>
<b>1.3 – Données culturelles (ESC, horaire indicatif : 10 h)</b>		
<p>Le patrimoine culturel en milieu rural :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sites et paysages</li> <li>- le bâti rural</li> <li>- agriculture et pêche</li> <li>- alimentation, gastronomie</li> <li>- artisanat et industrie</li> <li>- manifestations et expressions locales</li> <li>- vie collective et cultures communautaires</li> <li>- langues et parlers régionaux</li> </ul>	<p>Définir la notion de patrimoine culturel</p> <p>Identifier les constituants du patrimoine culturel rural</p>	<p>À traiter en liaison avec le sous-objectif 3.3 du MG4.</p> <p>La démarche pédagogique s'appuie, d'abord, sur l'observation et l'inventaire du patrimoine local mais, aussi au-delà, pour les aspects non représentés dans la région.</p> <p>L'espace rural, avec le patrimoine qu'il contient et qui le caractérise est, aujourd'hui, considéré comme le bien commun de tous : ruraux et citadins.</p> <p>Il importe, dans cet objectif, de faire comprendre aux élèves que ce patrimoine, non seulement leur appartient, mais qu'ils auront à le transmettre aux générations futures.</p>
Expressions et créations contemporaines en milieu rural	<p>Repérer différentes formes d'expression et de création présentes dans l'espace rural aujourd'hui</p> <p>Situer les données culturelles dans les enjeux du développement local</p>	<p>L'art contemporain est aujourd'hui largement présent en milieu rural : littérature, théâtre, spectacle vivant, arts plastiques, cinéma, arts numériques.</p> <p>Des exemples concrets, choisis dans l'environnement local, seront privilégiés.</p>

### 1.4 – Définition du monde rural (histoire-géographie, horaire indicatif : 2 h)

Différentes acceptions du terme “rural” selon des approches complémentaires : spatiale, démographique, économique, sociale...

Élaborer une synthèse

Il s’agit d’une véritable synthèse des trois premiers sous-objectifs. C’est l’aboutissement de l’étude menée en histoire-géographie et ESC précédemment. Les élèves doivent être amenés à construire eux-mêmes la synthèse avant une mise en commun finale. Eviter absolument les listes et résumés.

## Objectif 2 : Identifier les représentations et les attentes sociales du monde rural (ESC, horaire indicatif : 28 h dont 14 h en TP/TD)

### 2.1 – Profils des ruraux d’aujourd’hui

Essai de typologie des populations occupant l’espace rural et périurbain

Diversité et complexité

Repérer des populations du milieu rural

Définir des critères de classification

Mettre en évidence la diversité des profils des ruraux d’aujourd’hui et l’évolution des formes de sociabilité

La démarche pédagogique doit permettre de faire émerger des critères pouvant cerner au mieux la diversité des populations vivant en milieu rural (activité professionnelle, lieu d’activité, lieu de résidence, résidence permanente ou temporaire, âge et situation familiale, loisirs...). Ces critères, pouvant se croiser de multiples façons, montrent la complexité d’une classification qui ne peut être ni formalisée, ni exhaustive.

### 2.2 – Représentations des différentes populations du monde rural

Représentations mentales

Représentations sociales et culturelles

Evolution des représentations

Définir la notion de représentation mentale

Faire émerger ses propres représentations du monde rural

Identifier et croiser les représentations sociales, civiques et culturelles des différentes populations et leurs évolutions

Pratiquer des techniques simples d’enquête et d’entretien

Il est préférable de commencer par les représentations des élèves de la classe pour élargir ensuite à celles des autres élèves de l’établissement et, enfin, à celles de populations d’un espace rural local. Les représentations relatives à des territoires plus éloignés (européens, voire extra-européens) peuvent aussi être évoquées.

Il y aura lieu de comparer ces représentations avec les données du sous-objectif 2.1.

On se gardera de toute approche manichéenne et on évitera les stéréotypes toujours possibles.

La démarche doit être active et permettre aux élèves de questionner et de s’entretenir avec des populations diversifiées.

CONTENUS	COMPÉTENCES ATTENDUES	RECOMMANDATIONS PÉDAGOGIQUES
<b>2.3 – Attentes sociales liées aux activités agricoles et aux services du monde rural</b>		
Pratiques agricoles et produits	Identifier les attentes liées aux façons de produire et aux productions agricoles et agroalimentaires	Ce travail peut se faire à partir d'exemples emblématiques : élevages industriels, produits transformés, produits fermiers, cultures irriguées. Il s'agit de mettre en évidence l'importance des notions de quantité et de qualité des produits.
Cadre de vie et occupation de l'espace	Identifier les attentes liées aux modes de vie et aux besoins en services en milieu rural	Les enjeux sont multiples : accessibilité, bien commun à gérer, mais aussi conflits (agriculteurs/chasseurs/promeneurs), besoins en services divers, relations de voisinage, cadre de vie, nuisances, qualité de l'air, de l'eau, des paysages, recherche d'authenticité (cf. MP3).
<b>2.4 – Images de la ruralité aujourd'hui</b>		
Les représentations de la ruralité dans les œuvres de la création contemporaine : littérature, spectacle vivant, cinéma, publicité, télévision	Repérer des profils de ruraux et des représentations de la ruralité dans les productions artistiques, culturelles et médiatiques contemporaines  Acquérir un regard critique	Les œuvres de création contemporaine abondent d'exemples de traitement de la ruralité ; parfois de façon stéréotypée, mais aussi évolutive depuis quelques années.  Il convient donc de faire acquérir aux élèves un regard critique sur les visions et les valeurs de la ruralité et du monde rural d'aujourd'hui et de favoriser le débat dans la classe.

### Objectif 3 : Distinguer les dynamiques des territoires ruraux

#### 3.1 – Réseaux et territoires : le maillage administratif en France de la commune à l'Union européenne (histoire-géographie, horaire indicatif : 10 h)

De la commune à l'Union européenne : cinq niveaux de missions ; cinq niveaux de réponses aux besoins	Identifier les emboîtements des cadres administratifs	Privilégier l'utilisation des documents cartographiques. Il est souhaitable d'utiliser les publications des différents conseils représentatifs (bulletins municipaux, publications des conseils généraux et des conseils régionaux). Dans le cadre de cette formation, il est important de privilégier le domaine des services dans l'étude des missions des différents niveaux administratifs. Dans la mesure du possible, s'appuyer sur des exemples concrets de la vie quotidienne des populations. Il est important de cerner la décentralisation comme un processus contribuant à la redéfinition des territoires (cf. objectif 3).
	Distinguer les niveaux d'intervention	
Évolutions du maillage administratif :  - le renforcement de l'Europe  - la décentralisation	Repérer les évolutions	

#### 3.2 – Réseaux et territoires : quelques exemples de réseaux (histoire-géographie, horaire indicatif : 12 h)

L'offre de services (offre de santé, offre éducative, offre culturelle, tourisme, services annexes à l'agriculture...)	Identifier le fonctionnement d'un réseau à travers l'étude de plusieurs exemples pris dans des domaines variés	Privilégier les acquis de l'expérience du stage. Veiller à être attentif à traiter les spécificités du territoire rural (gamme de services incomplète) et insister sur les services intermédiaires. Choisir un ou deux exemples de réseaux. On peut se référer aux notions de centre et périphérie, en fonction des données locales. En plus d'Internet, on peut aborder de manière profitable d'autres réseaux télématiques, l'objectif étant de comprendre comment fonctionne un réseau. Mots clés : axes, pôles, points nodaux, segments, connexions, interconnexions, maillage.
Le réseau des transports en France		
Internet	Modéliser la structuration d'un territoire par un de ces réseaux	Le travail sur la modélisation suppose une représentation cartographique favorisant la compréhension de l'emboîtement des territoires et l'articulation des réseaux.
Éléments constitutifs d'un réseau		

CONTENUS	COMPÉTENCES ATTENDUES	RECOMMANDATIONS PÉDAGOGIQUES
<b>3.3 – Le(s) territoire(s) vécu(s) (ESC, horaire indicatif : 4 h)</b>		
Territoire/nature Territoire/paysage Territoire/agriculture Territoire/services	Faire émerger ses propres représentations du territoire	En s'appuyant sur des exemples d'usages sur un territoire, il s'agit de montrer la pluralité de ceux-ci (agricoles, forestiers, résidentiels, touristiques...) pouvant conduire à des conflits entre populations.
Pluralité des usages d'un territoire	Appréhender la pluralité des usages d'un territoire (identité, conflits, enjeux...)	Un conflit s'entend ici, comme un différend opposant des acteurs sur l'usage discuté d'un territoire. Ce différend est souvent révélateur des représentations et des attentes de ces acteurs ainsi que des enjeux sous-jacents.
<b>3.4 – Le(s) territoire(s) projeté(s) (8 h en pluridisciplinarité)</b>		
Du territoire au concept de développement local	Sensibiliser les élèves à un projet de développement à partir d'une situation locale	Cette approche doit pouvoir être réalisée dans l'environnement de l'établissement ; l'horaire permet, éventuellement, d'y consacrer une journée entière ce qui devrait faciliter la rencontre des acteurs sur leur lieu d'intervention, la visite éventuelle du site du projet et une meilleure appréhension du contexte.
Des représentations de développement local : - les objectifs - le contexte - les acteurs - les enjeux - les propositions et solutions envisagées	Dégager la notion de développement local	
Vers une nouvelle organisation des territoires ruraux : - communautés de communes - communautés urbaines - pays	Repérer les logiques d'acteurs, les interactions des aspects géographiques, socio-économiques, culturels, institutionnels, patrimoniaux	Chaque enseignant consacre les 8 heures de sa discipline à l'encadrement de cet objectif.

**Situation pluridisciplinaire :** sous-objectif 3.4.

Discipline pilote : Histoire/Géographie = 8 h

Discipline associée : Éducation socioculturelle = 8 h

**Indication de répartition horaire du module par objectifs :**

<u>Objectifs</u>	<u>Horaire total</u>			<u>Dont TP/TD</u>			<u>dont pluridisciplinarité</u>	
	Hist./Géo	ESC	Total	Hist./Géo	ESC	Total	Hist./Géo	ESC
Obj. 1	20 h	10 h						
Obj. 2		28 h			14 h			
Obj. 3	30 h	4 h					8 h	(+8 h)
<b>Total</b>	<b>50 h</b>	<b>42 h</b>	<b>92 h</b>		<b>14 h</b>	<b>14 h</b>	<b>8 h</b>	