

M1

Langue française, littératures et autres modes d'expression artistique

Objectif général du module :

Mobiliser sa culture littéraire et artistique pour affirmer son sens critique et esthétique dans le monde d'aujourd'hui

Objectifs du module

- ▶ Objectif 1- Maîtriser la pratique des discours pour analyser et comparer des textes et des images.
- ▶ Objectif 2- Acquérir la maîtrise des genres et des formes de l'argumentation.
- ▶ Objectif 3- Construire et partager une culture littéraire et artistique.

Présentation du module, conditions d'atteinte des objectifs

Le module M1 "Langue française, littératures et autres modes d'expression artistique" est un module bi-disciplinaire Français /Éducation socioculturelle. Il a pour finalités la maîtrise de la langue par la lecture et l'écriture de textes variés et l'acquisition d'une culture littéraire et artistique ouverte sur le monde, propre à former le jugement et à développer conscience esthétique et capacité à argumenter.

En français, le programme est centré sur l'étude de textes littéraires et de documents iconographiques du Moyen Âge au XXI^{ème} siècle. La progression annuelle est organisée en séquences didactiques associant de façon décloisonnée lecture, écriture, pratique de l'oral, maîtrise de la langue, chacune d'entre elles privilégiant un objectif discursif et culturel. En éducation socioculturelle, le programme aborde d'une part l'acquisition de méthodes de lecture de l'image, dans ses dimensions techniques, sémiologiques et esthétiques, d'autre part l'approfondissement d'un domaine d'expression artistique choisi pour l'ensemble de la classe par l'enseignant.

Le dialogue entre une œuvre littéraire et une œuvre artistique constitue l'enjeu principal du CCF évalué de manière conjointe.

Précisions relatives aux objectifs, attendus de la formation

►Objectif 1 : Maîtriser la pratique des discours pour analyser et comparer des textes et des images

- 1.1- Identifier et pratiquer les différentes formes de discours
- 1.2- Repérer, interpréter et mobiliser des figures de style et des faits de langue
- 1.3- Pratiquer diverses formes de lecture de textes et d'œuvres
- 1.4- Pratiquer diverses formes d'écriture en interaction avec la lecture
- 1.5- Acquérir des méthodes de lecture de l'image fixe et mobile
- 1.6- Mettre en interaction des textes et des images

►Objectif 2 : Acquérir la maîtrise des genres et des formes de l'argumentation

- 2.1- Analyser et pratiquer les genres et les stratégies de l'argumentation
- 2.2- Rechercher et exploiter des documents pour défendre une opinion à l'oral et à l'écrit
- 2.3- Mobiliser des stratégies argumentatives et des registres adaptés
- 2.4- Pratiquer les genres de l'éloquence
- 2.5- Mobiliser des procédés oratoires pour défendre une opinion
- 2.6- Appréhender et discuter les enjeux des grands débats de société

►Objectif 3 : Construire et partager une culture littéraire et artistique

- 3.1- Analyser et pratiquer les grands genres littéraires
- 3.2- Situer des œuvres dans leur époque et leur contexte
- 3.3- Percevoir les constantes d'un genre et la singularité d'une œuvre
- 3.4- Approfondir un champ d'expression artistique
- 3.5- Identifier les phénomènes d'intertextualité et les liens entre des modes d'expression artistique
- 3.6- Confronter une œuvre littéraire et une autre forme artistique dans une démarche d'autonomie